

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	
<b>CE.1.1. Describir verbalmente y por escrito la información obtenida de fenómenos y hechos del contexto cercano usando fuentes de información. Iniciar al alumno/a en el uso de las tecnologías de la información y la comunicación, como elemento motivador, para aprender contenidos básicos de las Ciencias sociales.</b>	
OBJETIVOS ETAPA- ORIENTACIONES METODOLÓGICAS	
<p><b>O.CS.2.</b>                      Este criterio pretende evaluar la capacidad de describir verbalmente y por escrito la información obtenida de fenómenos y hechos del contexto cercano usando fuentes de información y poder comunicarlo. Son numerosos los recursos y actividades que pueden ser útiles en este proceso, resultando especialmente relevante en esta etapa el trabajo de lecturas y reflexión grupal e individual sobre los sucesos, noticias y acontecimientos que pueden facilitar el contacto directo con el objeto de estudio. Se plantearán tareas que se inicien mediante el conocimiento de los medios tecnológicos y su uso adecuado a través de preguntas como: ¿Qué tipo de máquinas y aparatos utilizamos en nuestra vida diaria?, ¿cómo son?, ¿desde cuándo existen?, ¿cómo se desarrollaría nuestra vida si no dispusiéramos de los avances tecnológicos a los que estamos acostumbrados?, ¿cuáles pueden ser los usos inadecuados de los móviles o internet?</p>	
PRIMERO	SEGUNDO
CONTENIDOS : CONTENIDOS COMUNES	
<p><b>1.1</b> Recogida de información del tema a tratar, utilizando diferentes fuentes (directas)</p> <p><b>1.2</b> Utilización de las tecnologías de la información y la comunicación para buscar y seleccionar información .</p> <p><b>1.3</b> Utilización y lectura de diferentes lenguajes textuales y gráficos.</p> <p><b>1.4</b> Técnicas de estudio. Estrategias para desarrollar la responsabilidad, la capacidad de esfuerzo y la constancia en el estudio.</p> <p><b>1.6</b> Uso y utilización correcta de diversos materiales con los que se trabaja.</p> <p><b>1.7</b> Estrategias para la resolución de conflictos, utilización de las normas de convivencia y valoración de la convivencia pacífica y tolerante.</p> <p><b>1.8</b> Sensibilidad, sentido crítico en el análisis y el compromiso en relación con la búsqueda de las mejores alternativas para progresar y desarrollarnos.</p>	<p><b>1.1</b> Recogida de información del tema a tratar, utilizando diferentes fuentes (directas e indirectas)</p> <p><b>1.2</b> Utilización de las tecnologías de la información y la comunicación para buscar y seleccionar información y presentar conclusiones.</p> <p><b>1.3</b> Utilización y lectura de diferentes lenguajes textuales y gráficos.</p> <p><b>1.4</b> Técnicas de estudio. Estrategias para desarrollar la responsabilidad, la capacidad de esfuerzo y la constancia en el estudio.</p> <p><b>1.6</b> Uso y utilización correcta de diversos materiales con los que se trabaja.</p> <p><b>1.7</b> Estrategias para la resolución de conflictos, utilización de las normas de convivencia y valoración de la convivencia pacífica y tolerante.</p> <p><b>1.8</b> Sensibilidad, sentido crítico en el análisis y el compromiso en relación con la búsqueda de las mejores alternativas para progresar y desarrollarnos.</p>
INDICADORES CON COMPETENCIAS CLAVES	
<p><b>CS.1.1.1</b> Busca, selecciona y organiza información y lo comunica oralmente y/o por escrito, con terminología adecuada, usando las tecnologías de la información y la comunicación. (CD, CCL, SIEP).</p>	<p><b>CS.1.1.1</b> Busca, selecciona y organiza información concreta y relevante, la analiza, obtiene conclusiones, reflexiona acerca del proceso seguido y lo comunica oralmente y/o por escrito, con terminología adecuada específica, usando las tecnologías de la información y la comunicación. (CD, CCL, SIEP).</p>

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	
<p><b>CE.1.2. Elaborar con interés y de forma limpia, clara y ordenada las tareas planteadas, presentando actitudes de confianza en sí mismo, iniciativa personal, curiosidad e interés en la ejecución de tareas cotidianas encomendadas, elaborando pequeños trabajos a nivel individual e iniciarse en el trabajo en equipo, mostrando actitudes de responsabilidad, respeto a los demás, constancia y esfuerzo.</b></p>	
OBJETIVOS ETAPA- ORIENTACIONES METODOLÓGICAS	
<p><b>O.CS.1</b>                      Con este criterio se pretende desarrollar en los alumnos/as hábitos y actitudes de organización del tiempo de trabajo, de esfuerzo y creatividad personal, partiendo de la autoestima. En este criterio se planteará la búsqueda de información en el contexto familiar sobre tradiciones y costumbres que puedan después tratarse, contarse y comunicarse al grupo, potenciando actitudes de respeto hacia aquellas que sean diferentes, apostando por el diálogo y el reconocimiento a los demás a partir de sus diferencias. Se tendrá en cuenta la valoración crítica de nuestra propia cultura, el respeto de otras culturas, la empatía, la sensibilidad ante las desigualdades, la capacidad de negociación, la regulación pacífica de los conflictos, la actitud de colaboración y el compromiso social. Se plantearán tareas cotidianas de orden, de planificación diaria de la actividad, la utilización de agendas personales, de calendarios y acciones grupales y planificación individual de trabajos de cuidado a mascotas, rincones de actividad en el aula, con iniciativas sobre la periodicidad y formas. Se tratará que primen la búsqueda de textos, tradiciones, canciones, leyendas o retahílas para su puesta en común. Se procurará que participe la familia o la comunidad, a través del contexto institucional. Se potenciará el uso de recursos como el teatro escolar, que permitirán la participación individual, además de la integración y la dinámica de grupo. Se pueden plantear problemas que se inicien con cuestiones como: ¿Qué rasgos y costumbres diferentes tenemos las personas que convivimos en nuestra clase?, ¿Qué tenemos en común?, ¿Necesitamos tener normas para el funcionamiento de nuestra vida diaria en la escuela? Y generen debates y diálogos, además de exposiciones orales y escritas que potencien la participación y el respeto a los demás y de los valores democráticos</p>	
PRIMERO	SEGUNDO
CONTENIDOS : CONTENIDOS COMUNES	
<p><b>1.4</b> Técnicas de estudio. Estrategias para desarrollar la responsabilidad, la capacidad de esfuerzo y la constancia en el estudio.  <b>1.5</b> Fomento de técnicas de animación a la lectura de textos de divulgación de las Ciencias Sociales (de carácter social, geográfico e histórico).  <b>1.6</b> Uso y utilización correcta de diversos materiales con los que se trabaja.  <b>1.7</b> Estrategias para la resolución de conflictos, utilización de las normas de convivencia y valoración de la convivencia pacífica y tolerante.</p>	<p><b>1.4</b> Técnicas de estudio. Estrategias para desarrollar la responsabilidad, la capacidad de esfuerzo y la constancia en el estudio.  <b>1.5</b> Fomento de técnicas de animación a la lectura de textos de divulgación de las Ciencias Sociales (de carácter social, geográfico e histórico).  <b>1.6</b> Uso y utilización correcta de diversos materiales con los que se trabaja.  <b>1.7</b> Estrategias para la resolución de conflictos, utilización de las normas de convivencia y valoración de la convivencia pacífica y tolerante.  <b>1.8</b> Sensibilidad, sentido crítico en el análisis y el compromiso en relación con la búsqueda de las mejores alternativas para progresar y desarrollarnos.</p>
INDICADORES CON COMPETENCIAS CLAVES	
<p><b>CS..1.2.1.</b> Realiza las tareas, con autonomía, y presenta los trabajos de manera ordenada, clara y limpia, usando el vocabulario adecuado exponiéndolos oralmente y mostrando actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés, creatividad en el aprendizaje y espíritu emprendedor. (CSYC, SIEP)</p>	<p><b>CS..1.2.1.</b> Realiza las tareas, con autonomía, y presenta los trabajos de manera ordenada, clara y limpia, usando el vocabulario adecuado exponiéndolos oralmente y mostrando actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés, creatividad en el aprendizaje y espíritu emprendedor. (CSYC, SIEP)</p>

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	
<b>CE.1.3. Adquirir la importancia de desarrollar actitudes de cooperación, respeto y tolerancia desde el respeto y la tolerancia de los grupos humanos para tener una convivencia pacífica y la resolución de conflictos en distintos ámbitos</b>	
OBJETIVOS ETAPA- ORIENTACIONES METODOLÓGICAS	
<p><b>O.CS.3.</b>                      Este criterio permitirá la valoración crítica de nuestra propia cultura, el respeto de otras culturas, la empatía, la sensibilidad ante las desigualdades, la capacidad de negociación, la regulación pacífica de los conflictos, la actitud de colaboración y el compromiso social que constituyen, junto con otros aspectos, un conjunto de contenidos indispensables para poder trabajar las posibilidades del alumnado y a los requerimientos del contexto social en el que se esté desarrollando el proyecto educativo. Para su tratamiento en el aula, y teniendo en cuenta una perspectiva de progresión a lo largo de los tres ciclos de la etapa, Se pueden plantear problemas que se inicien con cuestiones para la reflexión como: ¿qué rasgos y costumbres diferentes tenemos las personas que convivimos en nuestra clase?, ¿qué tenemos en común?, ¿necesitamos tener normas para el funcionamiento de nuestra vida diaria en la escuela? El establecimiento de debates y diálogos, además de exposiciones orales y escritas potenciarán la participación y el respeto a los demás y de los valores democráticos.</p>	
PRIMERO	SEGUNDO
CONTENIDOS : CONTENIDOS COMUNES	
<p><b>1.4</b> Técnicas de estudio. Estrategias para desarrollar la responsabilidad, la capacidad de esfuerzo y la constancia en el estudio.</p> <p><b>1.5</b> Fomento de técnicas de animación a la lectura de textos de divulgación de las Ciencias Sociales (de carácter social, geográfico e histórico).</p> <p><b>1.6</b> Uso y utilización correcta de diversos materiales con los que se trabaja.</p> <p><b>1.7</b> Estrategias para la resolución de conflictos, utilización de las normas de convivencia y valoración de la convivencia pacífica y tolerante.</p>	<p><b>1.4</b> Técnicas de estudio. Estrategias para desarrollar la responsabilidad, la capacidad de esfuerzo y la constancia en el estudio.</p> <p><b>1.5</b> Fomento de técnicas de animación a la lectura de textos de divulgación de las Ciencias Sociales (de carácter social, geográfico e histórico).</p> <p><b>1.6</b> Uso y utilización correcta de diversos materiales con los que se trabaja.</p> <p><b>1.7</b> Estrategias para la resolución de conflictos, utilización de las normas de convivencia y valoración de la convivencia pacífica y tolerante.</p> <p><b>1.8</b> Sensibilidad, sentido crítico en el análisis y el compromiso en relación con la búsqueda de las mejores alternativas para progresar y desarrollarnos</p>
INDICADORES CON COMPETENCIAS CLAVES	
<p><b>CS..1.3.1.</b> Valora la importancia de una convivencia pacífica y tolerante entre los diferentes grupos humanos (CSYC, SIEP).</p> <p><b>CS..1.3.2</b> Valora la cooperación y el dialogo como forma de evitar y resolver conflictos desarrollando actitudes de cooperación y de trabajo en equipo. (CSYC, SIEP).</p>	<p><b>CS..1.3.1.</b> Valora la importancia de una convivencia pacífica y tolerante entre los diferentes grupos humanos sobre la base de los valores democráticos y los derechos humanos universalmente compartidos, participando de una manera eficaz y constructiva en la vida social y crea estrategias para resolver conflictos. (CSYC, SIEP).</p> <p><b>CS..1.3.2</b> Valora la cooperación y el dialogo como forma de evitar y resolver conflictos y fomenta los valores democráticos desarrollando actitudes de cooperación y de trabajo en equipo. (CSYC, SIEP).</p>

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	
<b>C.E.1.4. Reconocer los puntos cardinales utilizando correctamente las nociones topológicas básicas de posición y cercanía (arriba-abajo, dentro-fuera, derecha-izquierda, interior-exterior, etc.) para orientarse en el entorno más cercano, representándolas con dibujos, situaciones y juegos sobre espacios limitados.</b>	
OBJETIVOS ETAPA- ORIENTACIONES METODOLÓGICAS	
<p><b>O.CS.1. O.CS.2. O.CS.4.</b>                      Este criterio requiere que se trabajen la identificación y la descripción sencilla de la estructura de la tierra a la que puede acceder el alumno del primer ciclo mediante la observación directa, así como la exposición oral de la interpretación de signos convencionales que ayuden al reconocimiento de elementos geográficos, mediante la manipulación de planos en relieve. Se apoyará la presentación de la información mediante el uso de videos y otros recursos informáticos Con este criterio se desarrollará el conocimiento de diferentes fuentes de información cuyo uso es fundamental para contractar información y observación con la realización de lecturas y exposiciones orales temáticas. Se desarrollarán habilidades para observar, describir, explicar y elaborar pequeñas y sencillas exposiciones en las que se describan hechos naturales. Se realizarán tareas en las que se parta del visionado de videos o películas donde puedan observar, analizar y representar las principales diferencias geográficas y realizarán pequeños experimentos con fuentes y maquetas simples donde comprueben nociones topológicas y espaciales de orientación y posición. Se realizará, experiencias o experimentos con los que se compare el funcionamiento de los volcanes y otros fenómenos que les permitan ir intuyendo las partes y conformación de las capas de la tierra. De esta forma. podrán realizar ejemplificaciones en las que pongan en práctica sus sentidos.</p>	
PRIMERO	SEGUNDO
CONTENIDOS : CONTENIDOS COMUNES	
<p><b>2.2</b> El medio natural y el ser humano. El medio rural y urbano Andaluz.  <b>2.6</b> Orientación espacial, nociones básicas, puntos cardinales y mapas.</p>	<p><b>2.2</b> El medio natural y el ser humano. El medio rural y urbano Andaluz.  <b>2.6</b> Orientación espacial, nociones básicas, puntos cardinales y mapas.</p>
INDICADORES CON COMPETENCIAS CLAVES	
<p>CS..1.4.1. Adquiere nociones básicas de orientación espacial. (CCL, CMCT, CD).</p>	<p>CS..1.4.1. Adquiere nociones básicas de orientación espacial, representando en un mapa el planeta Tierra y los puntos cardinales (CCL, CMCT, CD).</p>

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	
<p><b>CE..1.5. Conocer que el aire es un elemento imprescindible para la vida y describir de forma sencilla el tiempo atmosférico a través de sensaciones corporales (frio, calor, humedad, sequedad) reconociendo los principales fenómenos meteorológicos e identificando sus manifestaciones más relevantes. Valorar la importancia del agua y diferenciar algunas características de rocas o minerales del entorno.</b></p>	
OBJETIVOS ETAPA- ORIENTACIONES METODOLÓGICAS	
<p><b>O.CS.1. O.CS.4. O.CS.5.</b>                      Este criterio implicara que se potencie la observación, el planteamiento de interrogantes, el análisis de información, el uso de instrumentos como los básicos de las estaciones meteorológicas (termómetro o veleta) y la comunicación de los resultados. A través de tareas que permitan realizar los pasos iniciales de pequeñas investigaciones o trabajos de campo, anotando datos en sencillas gráficas sobre acontecimientos cotidianos que respondan a preguntas como ¿qué temperatura hace hoy ¿ o ¿hacia dónde sopla el viento?, ¿cuánta agua hemos bebido dirigidas al conocimiento de los elementos más generales del clima y de la importancia del agua en nuestra vida. Se abordará la concienciación sobre la importancia del agua y su necesidad vital. Se comenzarán experiencias de identificación directa de elementos del relieve y la riqueza sobre el correcto uso de algunos materiales en la vida cotidiana. Se podrán realizar pequeños experimentos usando instrumentos para observar y analizar las propiedades (dureza, etc ) de algunos materiales, rocas o minerales y otros elementos del entorno natural, etc.</p>	
PRIMERO	SEGUNDO
CONTENIDOS : CONTENIDOS COMUNES	
<p><b>2.1</b> El agua: propiedades. Estados. El ciclo del agua. Lugares donde aparecen. Usos.  <b>2.2</b> El medio natural y el ser humano. El medio rural y urbano Andaluz.  <b>2.3</b> El paisaje natural: montaña y costa. Paisajes andaluces.  <b>2.5</b> El cuidado de la naturaleza. La contaminación, la sequía.</p>	<p><b>2.1</b> El agua: propiedades. Estados. El ciclo del agua. Lugares donde aparecen. Usos.  <b>2.2</b> El medio natural y el ser humano. El medio rural y urbano Andaluz.  <b>2.3</b> El paisaje natural: montaña y costa. Paisajes andaluces.  <b>2.4</b> Rocas y minerales. Diversidad. Clasificación.  <b>2.5</b> El cuidado de la naturaleza. La contaminación, la sequía.</p>
INDICADORES CON COMPETENCIAS CLAVES	
<p><b>CS.1.5.1.</b> Diferencia fenómenos atmosféricos observables: el cielo, el aire, viento, lluvia, nieve y los describe de manera sencilla reconociendo lo más característico de cada estaciones del año en Andalucía. (CCL, CMCT, CAA, CD).  <b>CS.1.5.2.</b> Conoce el agua y sus propiedades y estados, así como la acción del hombre para evitar su contaminación. (CCL, CMCT, CAA).</p>	<p><b>CS.1.5.1.</b> Diferencia fenómenos atmosféricos observables: el cielo, el aire, viento, lluvia, nieve y los describe de manera sencilla reconociendo lo más característico de cada estaciones del año en Andalucía. (CCL, CMCT, CAA, CD).  <b>CS.1.5.2.</b> Conoce el agua y sus propiedades y estados, así como la acción del hombre para evitar su contaminación. (CCL, CMCT, CAA).</p>

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	
<b>CE.1.6. Tomar conciencia de los derechos y deberes necesarios para la convivencia positiva en el entorno familiar y municipal, valorando las instituciones locales y describiendo algunas particularidades culturales, sociales, y lingüísticas del contexto familiar y local.</b>	
OBJETIVOS ETAPA- ORIENTACIONES METODOLÓGICAS	
<b>O.CS.6. O.CS.7.</b> Se orientará al alumnado sobre los derechos, deberes y libertades fundamentales, debatiendo en clase con ejemplos concretos relacionados con conflictos del entorno más cercano (familiar y escolar), buscando alternativas y soluciones para estos conflictos. Es conveniente la elaboración de normas de clase, acordes con el plan de convivencia, para fomentar la convivencia positiva en el centro. Se recomienda redactarlas en positivo, así como hacerlas públicas entre los miembros de la comunidad educativa. Además la realización de actividades conjuntas para celebrar el día de la Constitución, el de Andalucía, reconociendo nuestros símbolos y características con murales ilustrados, la escucha de canciones acordes con la temática, el visionado y escucha de presentaciones, vídeos y cuentos, el análisis oral de lemas, himnos, son actividades para conmemorar los días de las correspondientes efemérides. También se podrán realizar pequeñas investigaciones, con la colaboración de la familia, elaborar recetas, cantar y escuchar canciones tradicionales, hacer e inventar coreografías populares, visitar monumentos históricos, museos, leer cuentos y poemas de escritores andaluces, ver y describir fotografías de entornos andaluces, etc.	
PRIMERO	SEGUNDO
CONTENIDOS : CONTENIDOS COMUNES	
<b>3.1</b> La localidad: el Ayuntamiento y los servicios públicos. <b>3.2</b> El municipio. <b>3.3.</b> Manifestaciones culturales populares de la cultura andaluza y sus expresiones más significativas, haciendo hincapié en el flamenco como patrimonio de la humanidad.	<b>3.1</b> La localidad: el Ayuntamiento y los servicios públicos. <b>3.2</b> El municipio. <b>3.3.</b> Manifestaciones culturales populares de la cultura andaluza y sus expresiones más significativas, haciendo hincapié en el flamenco como patrimonio de la humanidad.
INDICADORES CON COMPETENCIAS CLAVES	
CS.1.6.1 Identifica, respeta y valora los principios democráticos más importantes establecidos en la Constitución Española y en el Estatuto de Autonomía, valorando la realidad municipal, la diversidad cultural, social, política y lingüística. (CSYC, SIEP, CEC).	CS.1.6.1 Identifica, respeta y valora los principios democráticos más importantes establecidos en la Constitución Española y en el Estatuto de Autonomía, valorando la realidad municipal, la diversidad cultural, social, política y lingüística. (CSYC, SIEP, CEC).

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	
<b>CE.1.7. Conocer algunos productos típicos del entorno más cercano según las materias primas y productos elaborados que se producen, reconociendo en su familia y entorno las principales actividades de cada uno de los sectores económicos (agricultura, ganaría, pesca, fábricas, talleres artesanos, transporte público, educación, etc.</b>	
OBJETIVOS ETAPA- ORIENTACIONES METODOLÓGICAS	
<p><b>O.CS.8</b>                      La Comunidad Autónoma de Andalucía se caracteriza por poseer gran riqueza y variedad de materias primas de origen animal, vegetal y mineral. En el primer ciclo, se debe numerar y clasificar las principales, así como reconocer la procedencia de estas. Así mismo identificar, a través de la propia experiencia, productos elaborados propios de la tierra, tales como el aceite, el queso, el pan, etc. Describir el proceso de elaboración de estos productos y dibujarlo. Se deben realizar listados sencillos en los que se diferencie entre actividades de talleres artesanales y fábricas, señalando, seleccionando y clasificando sus herramientas y máquinas más destacadas. La expresión oral y la escrita deben ser destrezas básicas e instrumentos fundamentales para la adquisición de los conocimientos en esta área.</p>	
PRIMERO	SEGUNDO
CONTENIDOS : CONTENIDOS COMUNES	
<p><b>3.1</b> La localidad: el Ayuntamiento y los servicios públicos.  <b>3.2</b> El municipio.  <b>3.5</b> Las Profesiones</p>	<p><b>3.1</b> La localidad: el Ayuntamiento y los servicios públicos.  <b>3.2</b> El municipio.  <b>3.5</b> Las Profesiones</p>
INDICADORES CON COMPETENCIAS CLAVES	
<p><b>CS..1.7.1</b> Identifica materias primas y productos elaborados y los asocia con las actividades y profesiones. (CCL, SIEP, CMCT).</p>	<p><b>CS..1.7.1</b> Identifica materias primas y productos elaborados y los asocia con las actividades y profesiones. (CCL, SIEP, CMCT).</p>

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	
<b>CE.1.8. Desarrollar actitudes de consumo responsable y de la educación vial con ejemplos del entorno más cercano como señales de tráfico, cumpliendo como peatones y usuarios de medios de transporte.</b>	
OBJETIVOS ETAPA- ORIENTACIONES METODOLÓGICAS	
<p><b>O.CS.8.</b>                      Con el tratamiento de este criterio se fomentará el uso de mensajes publicitarios provenientes del contexto más cercano y así se leerán e interpretarán en gran grupo folletos de circo, conciertos, supermercados, etc. destacando entre la información explícita datos como el teléfono de reserva, el lugar de celebración, las actividades que se realizarán, el horario, etc. Se desarrolla en este criterio una conciencia acerca de un consumo responsable, sobre la necesidad de ahorro como un hábito mediante el que se le da una importancia al dinero como es una parte importante de la vida con la que los estudiantes pueden aprender a ser responsables a una edad temprana. Por último con este criterio se pretende que los alumnos reconozcan e interpreten las principales señales de circulación</p> <p>A través de la asamblea se hará consciente el alumno/a de los valores implícitos en el consumo responsable. El autocontrol y la responsabilidad son valores a tratar mediante la elaboración de un diagrama de tareas, una lista de prioridades, el trabajo en equipo, etc. De igual manera, el juego de roles o las actividades de autoconcienciación pueden ayudar a desarrollar el autocontrol.</p> <p>A través de cartelería, videos y documentales se tratará de distinguir acciones de respeto de otras no debidas. La Dirección General de Tráfico, en colaboración con la Consejería de Educación y en el marco del convenio de colaboración suscrito, propone el Programa "MIRA" con el objetivo de ofrecer un material de apoyo para el desarrollo de la Educación Vial en los Centros Educativos de nuestra Comunidad Autónoma. Como recurso a utilizar la guía didáctica de educación vial para el primer ciclo. "Educación vial en la escuela" y la "Dirección General de Tráfico" son ejemplos de enlaces en los que encontrar numerosos recursos y actividades.</p> <p>Partiendo de campañas publicitarias, como por ejemplo "el juguete", se recomienda la elaboración mensajes publicitarios sencillos, para eventos escolares o de ámbito local. Sobre todo se utilizarán lecturas en las que prime la igualdad de género y se debatirá sobre las connotaciones que un consumismo no controlado puede tener relación con el reconocimiento de la importancia del dinero.</p>	
PRIMERO	SEGUNDO
CONTENIDOS : CONTENIDOS COMUNES	
<p><b>3.4</b> Educación vial.</p> <p><b>3.6</b> Medios de comunicación. La publicidad</p>	<p><b>3.4</b> Educación vial.</p> <p><b>3.6</b> Medios de comunicación. La publicidad</p>
INDICADORES CON COMPETENCIAS CLAVES	
<p><b>CS.1.8.1.</b> Valora con espíritu crítico la publicidad y la relaciona con la realidad conocida y explica las normas básicas de circulación, las cumple y expone y las consecuencias derivadas del desconocimiento o incumplimiento de las mismas (CCL, SIEP, CSYC, CD)</p>	<p><b>CS.1.8.1.</b> Valora con espíritu crítico la publicidad y la relaciona con la realidad conocida y explica las normas básicas de circulación, las cumple y expone y las consecuencias derivadas del desconocimiento o incumplimiento de las mismas (CCL, SIEP, CSYC, CD)</p>



CRITERIOS DE EVALUACIÓN	
<p><b>CE.1.9. Mostrar interés por los hechos ocurridos en el pasado, los personajes y restos históricos relevantes, partiendo de su historia personal y familiar, recopilando información de su vida cotidiana, identificando nociones temporales que expresan duración, sucesión y simultaneidad de hechos, utilizando, observando y explicando unidades de medida temporales básicas (calendario, día, semana, mes, año, fechas significativas).</b></p>	
OBJETIVOS ETAPA- ORIENTACIONES METODOLÓGICAS	
<p><b>O.CS.2. O.CS.5. O.CS.9. O.CS.10.</b>                      El criterio requiere una explicación de los acontecimientos más directos y cercanos al alumno, que hayan sido fundamentales para su vida, de forma que se afronte la noción de paso del tiempo, sucesión y duración en relación a dichos acontecimientos. Se realizarán actividades en las que se trate de ordenar hechos históricos para el alumno, relacionándolos con el espacio en el que acontecieron y así se partirá del estudio del patrimonio local, comarcal y andaluz, con ejemplos de tareas en las que se de respuesta a hechos como los siguientes:- ¿Qué monumentos (o costumbres o tradiciones...) de nuestra ciudad consideramos importantes? ¿Por qué?- ¿Cómo es la reserva o el parque natural de...?. Se deben realizar experiencias en las que se aprenda por descubriendo la evolución de algunos aspectos de la vida cotidiana, identificando nociones temporales que expresen duración, sucesión y simultaneidad de hechos, en su vida, utilizando métodos sencillos de observación y unidades de medida temporales básicas (calendario, día, semana, mes, año, fechas significativas).</p>	
PRIMERO	SEGUNDO
CONTENIDOS : CONTENIDOS COMUNES	
<p><b>4.1.</b> Cambios en el tiempo.  <b>4.2.</b> El calendario.  <b>4.3.</b> Nociones de duración, sucesión y simultaneidad.  <b>4.4.</b> Restos del pasado: cuidado y conservación.  <b>4.5.</b> Personajes de la Historia. Personajes andaluces</p>	<p><b>4.1.</b> Cambios en el tiempo.  <b>4.2.</b> El calendario.  <b>4.3.</b> Nociones de duración, sucesión y simultaneidad.  <b>4.4.</b> Restos del pasado: cuidado y conservación.  <b>4.5.</b> Personajes de la Historia. Personajes andaluces</p>
INDICADORES CON COMPETENCIAS CLAVES	
<p><b>CS..1.9.1.</b> Organiza su historia familiar a partir de fuentes orales y de información proporcionadas por objetos y recuerdos familiares para reconstruir el pasado, ordenando, localizando e interpretando cronológicamente hechos relevantes de su vida utilizando las unidades básicas de tiempo: hora, días, meses y años. (CEC, CLC, CMCT, CAA).  <b>CS..1.9.2.</b> Explica de forma guiada hechos y personajes del pasado, reconociendo en el entorno próximo, identificando algún elemento del patrimonio cultural como algo que hay que cuidar, conservar y legar. (CEC, CLC, CD, CAA).</p>	<p><b>CS..1.9.1.</b> Organiza su historia familiar a partir de fuentes orales y de información proporcionadas por objetos y recuerdos familiares para reconstruir el pasado, ordenando, localizando e interpretando cronológicamente hechos relevantes de su vida utilizando las unidades básicas de tiempo: hora, días, meses y años. (CEC, CLC, CMCT, CAA).  <b>CS..1.9.2.</b> Explica de forma guiada hechos y personajes del pasado, reconociendo en el entorno próximo, identificando algún elemento del patrimonio cultural como algo que hay que cuidar, conservar y legar. (CEC, CLC, CD, CAA).</p>

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	
<b>CE.1.10. Reconocer y valorar la herencia cultural de la localidad y de la familia. Apremiar y disfrutar con la contemplación de obras artísticas de autores andaluces entre otros, de manera lúdica y divertida, y reconocer la finalidad y el papel de los museos.</b>	
OBJETIVOS ETAPA- ORIENTACIONES METODOLÓGICAS	
<p><b>O.CS.9. O.CS.10.</b>                      Este criterio se abordará desarrollando actitudes de curiosidad por lo que ha pasado desde que los alumnos viven y que ha ocurrido en los espacios conocidos. El patrimonio cultural más cercano se expondrá a la vista directa mediante medios audiovisuales, fotografías o vídeos de lugares y momentos vividos por el alumno. Además se potenciará el respeto hacia las personas que han contribuido a la conservación de esos espacios y legados.                      Se debe utilizar la lectura y los medios audiovisuales, así como la traslación de la cultura hablada y contada por familiares o conocidos sobre preguntas: ¿Qué monumentos, costumbres o tradiciones conocemos y conocen mis padres?, ¿cuáles en nuestra ciudad consideramos importantes? ¿Por qué?, ¿Cómo es la reserva o el parque natural más próximo a donde vivimos? .</p>	
PRIMERO	SEGUNDO
CONTENIDOS : CONTENIDOS COMUNES	
<p><b>4.3.</b> Nociones de duración, sucesión y simultaneidad.  <b>4.4.</b> Restos del pasado: cuidado y conservación.  <b>4.5.</b> Personajes de la Historia. Personajes andaluces.</p>	<p><b>4.3.</b> Nociones de duración, sucesión y simultaneidad.  <b>4.4.</b> Restos del pasado: cuidado y conservación.  <b>4.5.</b> Personajes de la Historia. Personajes andaluces.</p>
INDICADORES CON COMPETENCIAS CLAVES	
<p><b>CS.1.10.1.</b> Reconoce el paso del tiempo y diferencia presente y pasado a través de restos históricos del entorno próximo. (CEC, CLC, CAA, CD).  <b>CS.1.10.2.</b> Identifica el patrimonio cultural y en concreto el andaluz, como algo que hay que cuidar y legar y valora los museos como un lugar de disfrute y exploración de obras de arte y de realización de actividades lúdicas y divertidas, asumiendo un comportamiento responsable que debe cumplir en sus visitas. (CEC, CCL, CMTC, CAA).</p>	<p><b>CS.1.10.1.</b> Reconoce el paso del tiempo y diferencia presente y pasado a través de restos históricos del entorno próximo. (CEC, CLC, CAA, CD).  <b>CS.1.10.2.</b> Identifica el patrimonio cultural y en concreto el andaluz, como algo que hay que cuidar y legar y valora los museos como un lugar de disfrute y exploración de obras de arte y de realización de actividades lúdicas y divertidas, asumiendo un comportamiento responsable que debe cumplir en sus visitas. (CEC, CCL, CMTC, CAA).</p>