

# 10 CONSEJOS PARA SELECCIONAR LAS LECTURAS

- 1. ¿Para quién es el libro?
- 2. ¿Un relato?
- 3. ¿Y un libro de poemas o de teatro?
- 4. ¿Y libros de conocimientos?
- 5. ¿Elegimos imágenes para leer?
- 6. ¿Cómo seleccionamos un cómic o una narración gráfica?
- 7. ¿Seleccionamos lecturas en pantalla?
- 8. ¿Los bebés leen?
- 9. ¿Es importante la edad?
- 10. Hay un libro para cada lector y, sobre todo, para cada momento lector

Seleccionar un libro para nuestro hijo o hija es difícil pero no imposible. Algunos consejos nos pueden ayudar.

## 1. ¿Para quién es el libro?

Para seleccionarlo es importante que dibujes en tu mente cómo es tu hijo, qué le puede gustar como lector. Pero recuerda:

- a. Tu hijo o tu hija no eres tú: lo que a ti te gustaba, no tiene por qué gustarle.
- b. Tu infancia no es la de tus hijos: cualquier tiempo pasado no fue necesariamente mejor, y eso sirve también para los libros.
- c. No elijas el libro que te gusta a ti: lo va a leer él o ella, no tú.
- d. Elige el libro que le gustaría leer, no el que debería leer.
- e. Tus hijos se parecen mucho a ti: también leen para divertirse, para distraerse, para evadirse del duro día que han tenido en la escuela.

## 2. ¿Un relato?



Elegir un libro de creación es escoger un libro entre los muchos que hay en la librería o en la biblioteca. En [«¿Cómo elegir obras de ficción?»](#) encuentras indicaciones que te van a ayudar.

Lo mejor es tener la información adecuada: qué tema trata, desde qué punto de vista lo enfoca, cómo es el estilo, cómo son los personajes, qué ritmo narrativo propone, con qué otros libros se relaciona, etc. Esa información la tienes en cada libro.

Estos consejos te ayudarán:

- a. Lee atentamente la cubierta y la contracubierta: te darán datos sobre el tema, su tratamiento, los personajes, los libros con los que se relaciona, etc.
- b. Lee el índice: te informará sobre el estilo y sobre la trama.
- c. Lee la primera página: intuirás si puede enganchar.
- e. Lee la última página: no juzgues el libro, no está escrito para ti. Piensa en tu hijo o en tu hija, ponte en su lugar: ¿le puede interesar?

Con todo esto ya puedes saber si lo aconsejas o no. Ahora tienes muchas posibilidades de acertar. Y..., no le cuentes todo lo que ya conoces. Reserva la información. Dásela poco a poco: será una buena ayuda para compartir la aventura de la lectura, un placer para los dos.

### 3. ¿Y un libro de poemas o de teatro?

Selecciona poemas para mirar, como los caligramas o los poemas visuales; también para leer, para recitar o escuchar. Cada uno de ellos tiene un momento lector y tienes ejemplos para cualquier edad.

Para elegir un buen libro de poemas, recuerda: valora la disposición del texto en la página, la tipografía y la ilustración. O la música del poema si es un audiolibro.

Busca poemas que sean capaces de:

- Conmover, expresan brevemente ideas, sentimientos, emociones o pasiones
- evocar sensaciones
- despertar la imaginación
- asombrar
- divertir

Para los más pequeños, selecciona poemas ligados a la oralidad, que inviten al juego corporal y al recitado.

**¿Y una dramatización?** Aunque los textos dramáticos son creados para interpretarse, el teatro también tiene forma de libro y es importante leer teatro para enriquecer el bagaje cultural.

LEER.ES



Elige libros que contengan propuestas para poder ser dramatizados así situarán mejor la obra en su contexto. Es importante que contengan diálogos claros y con escenas que marquen la evolución de la acción.

#### 4. ¿Y libros de conocimientos?

Cuando hablamos de leer, no sólo nos referimos a los libros de literatura. Si a tu hijo o hija no le gusta la ficción, ayúdale a elegir libros de conocimientos. Encontrarás libros sobre islas, minerales o sobre el universo; historias sobre los griegos o los indios, sobre los medios de transporte, la tecnología, la arquitectura o la pintura, sobre las flores, sobre experimentos o el Camino de Santiago.

En la sección de [Bibliotecas Escolares de Leer.es](#) te ofrecemos una Web “¿Qué leer?” con numerosos recursos.

Si eliges uno de estos libros, recuerda los consejos de: «[Cómo elegir obras de información y consulta](#)»

#### 5. ¿Elegimos imágenes para leer?

Los libros con imágenes no tienen edad: hay libros con imágenes para bebés o para los más mayores. En «[¿Cómo elegir libros de imágenes?](#)» encontrarás indicaciones sobre los diferentes tipos: desde los imaginarios a los alfabéticos, los que sólo tienen imágenes y los que incluyen breves textos, los libros de conocimientos o los de juegos.

Para seleccionar un libro con imágenes, procura que sean atractivas, que transmitan sensaciones y sentimientos; observa que estén en sintonía o que creen contraste con el texto. Es importante que creen espacios vitales y no meros decorados y que den vida a los personajes diferenciándolos y llenándolos de chispa.

#### 6. ¿Cómo seleccionamos un cómic o una narración gráfica?

Estos libros son buenas elecciones que combinan ilustración y texto y puedes elegir desde las opciones más sencillas o las más complejas. Hay para todas las edades.

Para elegirlo, sigue los consejos anteriores y déjate guiar por el tema, los personajes, el estilo o el ritmo. La imagen y el texto deben hablarse y decir algo al lector. Observa que las viñetas den cuenta de la escena que relatan, que los bocadillos den la voz o sugieran los sentimientos de los personajes, que las cartelas den la voz al narrador. Fíjate en la tipografía porque puede dar buena información.

## 7. ¿Seleccionamos lecturas en pantalla?

Cuando hablamos de leer, no sólo nos referimos a los libros, también a las pantallas.

En internet hay muchas y buenas lecturas que podéis hacer juntos: es un buen momento para que tu hija o tu hijo te enseñe lo que sabe y tú a él lo que sabes.

Elige páginas que tengan el respaldo de una institución, si buscas información fiable; que sean atractivas, si quieres entretenimiento; que sean claras, para que puedan navegar y encontrar la información.

Navegad por foros de lectores, revistas de libros, blogs de autores o de lectores y páginas que te hablan de libros para encontrar juntos la lectura que estabais buscando.

## 8. ¿Los bebés leen?

Nunca es pronto para empezar a leer. En [«Leer y escribir»](#) encontrarás 10 ideas claves para ayudar a tus hijos a dar los primeros pasos.

Para seleccionar un buen libro, recuerda que la primera lectura de tu bebé es tu voz: háblale, cántale, cuéntale historias, recítale poemas..., te entiende, le emocionas. Hay libros de nanas y ri-mas que te ayudarán a encontrar la música exacta.

A partir de los seis meses, elige libros llamativos y breves para retener su atención, que cuenten historias a través de las imágenes, que tengan pocos detalles para que las reconozca y sobre todo que susciten la conversación contigo y la capacidad de sentir.

Un consejo no menos importante: compra libros que sigan la normativa europea, libros seguros hechos con tintas seguras: tu bebé los chupará, los morderá, jugará con ellos. No juegues con su salud.



## 9. ¿Es importante la edad?

Los consejos sobre la edad del lector que aparecen en los libros son eso, consejos. Lo importante es lo que le guste a tu hijo o a tu hija: no importa que el libro se aconseje para alguien de mayor o de menor edad. El gusto del lector es más importante que el consejo de la editorial.

La lectura de «[Los libros y las edades](#)» te ayudará a saber lo que puede gustar en las diferentes edades, pero recuerda: son sólo orientaciones.

Algunos temas o personajes, las páginas que tiene un libro son consejos sobre lo que puede ser mejor para cada lector, pero no desaconsejes nada porque tu hijo o tu hija son únicos y su gusto como lector puede no coincidir con los consejos generales.

## 10. Hay un libro para cada lector y, sobre todo, para cada momento lector

Si le gusta la televisión, hay libros escritos de temáticas parecidas: si le gusta el amor, la ventura, el humor... Si quiere pensar o saber, disfrutar o sentir, mirar o aprender... Todo lo encontraréis en las lecturas: lo importante es dar con el libro que invita a todo eso.

Si necesitas más consejos:

- a. Habla con el responsable de [la biblioteca, de la librería o con el docente](#): son las personas que mejor os conocen. Déjate guiar por su consejo.
- b. Consulta libros que te pueden ayudar, por ejemplo:

Fundación Germán Sánchez Ruipérez, «Repertorios digitales (en línea)», Centro [Internacional del Libro Infantil y Juvenil](#).

Gemma Lluch, *Cómo seleccionar libros para niños y jóvenes*. Gijón: Editorial Trea, 2010.

Pep Molist, *Los libros tranquilos*. Madrid: Anaya, 2006 (Els llibres tranquils. Barcelona: Pagès Editors, 2003).

Rosa Navarro, *Por qué hay que leer a los clásicos*. Madrid: Ariel, 1996.

O visita [SOL Servicio de Orientación de la Lectura](#) (Ministerio de Cultura) te ayudará a encontrar el libro que buscas.